

吃货必看 还记得让你垂涎欲滴的美食电影吗？



孤独的美食家 (日本)

一名独自经营进口杂货商店的男子井之头五郎，在工作间隙前往餐馆当中吃饭的场景的故事。作品中登场的餐馆全部都是实际存在的，其中一个重要的特点就在于基本上都是一些大众化的餐馆，只不过作品中并不是单纯地描述饮食文化，而是着重表现主人公吃饭的场景以及心理描写。



一个人吃饭
一个人欣赏美食
在传统的概念里
饭桌是一个相互交流的平台
而孤独的他
一个人与美食相遇着



深夜食堂 (日本)

故事发生在一个小餐馆中，这里的菜单只有猪肉味增汤套餐一种，但是老板可以根据客人的要求利用现有食材做出各种料理，而且他还会和客人一起带出一个个充满人情味的故事。来小餐馆的有各式各样的客人，有黑社会成员，有没名气的演员，还有上班族和OL三人组。



午夜12点，报时钟响起
城市的一隅，属于一家食堂的时间开始了
在食物的香气里
在深夜特有的幽静和食堂内的袅袅暖意间
一出出充满人情味的故事被娓娓道来
有悲有喜
暗合着食物的酸甜苦辣
人生百味
尽在这四方食堂间

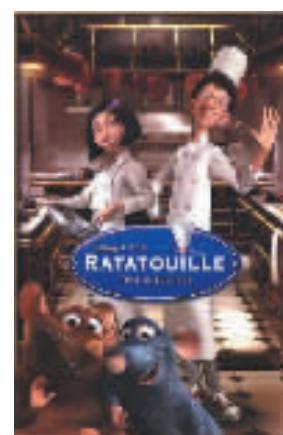


爱丽舍宫的女大厨 (法国)

影片根据真实故事改编，讲述了一名超有性格的女大厨在法国总统的住所爱丽舍宫担任主厨的遭遇。



这是一部关于美食关于爱情的喜剧
精致、优雅、浪漫
其实小怪对电影的剧情看法也就一般
但是抵不住美食啊
优秀的厨师都是艺术家
这里面一道道精致的菜肴
在深夜时分
真的让人饿得打滚啊



料理鼠王 (美国)

(又名《美食总动员》)

故事讲述一只原本注定在垃圾堆度过平淡一生的小老鼠小米，梦想成为站在世界之巅的美味大厨。一次偶然的机会，瑞米来到了厨神餐厅，认识了资质平平却认真的学徒林奎尼，瑞米帮他做出一道又一道精美大餐。最后他烹制出全巴黎最棒的普罗旺斯焖菜，成就了一个厨房神话。



所有人都可以烹饪

anyone can cook

永恒不变的亲情与友情

童话式的梦幻结尾

皮克斯情怀永远保持着孩童般的单纯

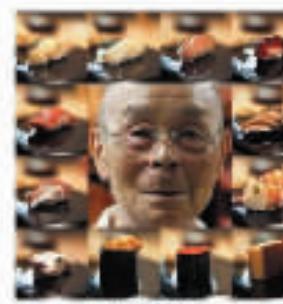
关于美食

是一种态度

轻松的剧情，圆满的结局

再附加一个积极努力向上的人生观

不可谓圆满



寿司之神 (日本)

这是由大卫·贾柏拍摄的三星大厨小野二郎的纪录片。主演有小野二郎、小野祯一、小野隆、山本益弘等人。

影片当中将会看见美味寿司背后，所付出的心力以及其绝不妥协的信念和态度。全片表现出的日本禅宗文化精神非常浓郁。包括对具体事物追求极致的工匠精神。



工匠精神

简单、极致与近乎苛刻的严谨

不过小怪要说的不是

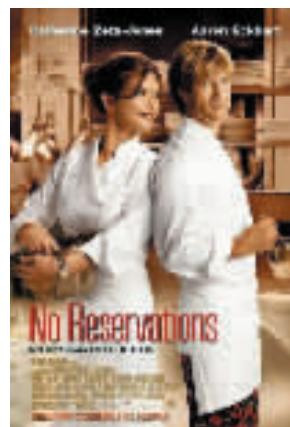
大和精神

而是这令人垂涎的寿司

工艺品一般的细雕慢刻

吃的已不仅仅是寿司

更是匠人的心意



美味情缘 (美国)

根据2001年上映的意大利电影《美味关系》改编，影片讲述了纽约某著名餐厅主厨凯特与率性的二厨尼克之间的浪漫爱情故事。该片于2007年7月27日在美国上映。



幸福

是小怪看完这部片子的感受
美味的食物，充实的生活
动人的亲情，浪漫的爱情
所有幸福的要素都被融合在了一起
轻轻地流淌出来
这部电影并不轰轰烈烈
也没有令人反转的剧情
一部电影
用两个小时来描写
平平淡淡的幸福