

他是80后，去年刚结婚；他从事这项职业10余年，未曾参加过别人的婚宴；他用手中的色彩，在都市幽僻的一隅，饱蘸生活的酸甜苦辣，为诸多形形色色的人生画上最后一个美丽的句号。

# 夏海荣：让逝者体面地离开，是一份高尚的工作

一周记者 江亚平

三百六十行，各有各精彩。在这些职业中，有你没注意的，也有你不知道的，还有你根本想不到的。或边缘，或神秘，或新兴，这样一些职业其实说到底都和人们的生活息息相关。遗体化妆师——这种职业是不是很“恐怖”？如果你见到这些每天为陌生人的离去而忙碌的人，你是否敢握他们的手、吃饭、逛街，甚至谈恋爱？

近日，小记亲身探访了温岭横山头殡仪馆，对一位“资深”的遗体化妆师——夏海荣进行了“零距离”访谈——他是80后，去年刚结婚；他从事这项职业10余年，未曾参加过别人的婚宴；他用手中的色彩，在都市幽僻的一隅，饱蘸生活的酸甜苦辣，为诸多形形色色的人生画上最后一个美丽的句号。

## 这个特殊的化妆间陪伴了他人生最青春的时光

在肃穆的遗体化妆室里，夏海荣用沾有酒精的棉花，轻轻地擦拭着遗体的面部。记者按捺住内心的紧张打量遗体，只见逝者的嘴巴和眼睛均未闭合。夏海荣清洁完面部后，又换上一团新棉絮，轻柔地帮逝者合上了眼睛和嘴巴。

接下来，夏海荣从化妆盒中拿起眉笔，细心地描画起来。为了让遗体看起来更自然，他先在遗体的脸上上了一层粉底，接着又上了些许腮红，轻描了淡淡的唇彩。10余分钟后，逝者双眼轻合、嘴唇微闭，看起来面容安详，几乎与睡去无异。

夏海荣的化妆间大概30多平方米，中间摆放着一张操作台（即是躺尸体的），化妆间里的物品不多，只有化妆箱等几件而已，显得空旷而单调。可就在这空旷寂寥中，硬生生地产生了逼仄的感觉，毕竟这化妆间不是普通的化妆间。

而对于夏海荣来说，这个特殊的化妆间却陪伴了他人生最青春的时光。夏海荣1999年毕业于济南民政学校，专修殡仪学。他从18岁起，就在市殡仪馆从事遗体化妆工作，这一晃都10多年了。除了休息日，天天如此，连节假日也要轮班。年复一年，每天从一上班开始验收尸体编号、整容化妆到最后送到礼厅里，不容许出现任何差错，一旦遗体的名字和编号搞错，就是“特大的事件”。

## 让逝者得以安详，让生者得到安慰

夏海荣每天都要给每具尸体梳头发，还要用热毛巾清洗面容，小心翼翼，充分显示对死者的尊重。若因交通事故、刑事伤害等致死的，还要先给他们整容或是缝针；若是变形的，他会先给遗体注射一针防腐剂，以保持尸体新鲜度。然后再慢慢涂上粉底、画上眉毛……如果是女的，还要涂口红。总之，要使尸体的面部尽量恢复光泽。

在外人看来，遗体化妆工作既让人恐惧，又带几分神秘。然而，在面对每一具遗体时，包括破碎的、腐败的，夏海荣的神情一直波澜不惊、一脸镇静。每具遗体从美容到火化，得搬来搬去几次，忙完一具遗体后，他总是满头大汗的。“我把每一个需要面对的遗体都当成自己的亲人，这样便能理解那种失去亲人的悲痛，完全没有恐惧感，让逝者得以安详，让生者得到安慰。”夏海荣坦诚地告诉记者。



## 尤其是火灾、交通事故引起的伤，最难处理了

“平时需要化妆的时候，我就一个人在这里化。一般给正常死亡的遗体化妆只需要20多分钟，但碰到意外死亡的、遗体损坏特别严重的情况，化妆时间就不一定了，时间长的可能需要三四个小时，尤其是火灾、交通事故引起的伤，最难处理了。”

“令我印象最深的是给一位下半身被船舱发动机的飞轮搅拌而惨死的死者化妆美容。”那个时候，殡仪馆从未接过这样的业务，但还是派出了夏海荣和另一位化妆师赶赴现场。当登上出事渔船进入船舱，一股浓烈的机油味和血腥味扑鼻而来，令人作呕。夏海荣发现，船舱有些狭小，而且船体不停地摇摆，工作难度很大。

他和同事一起把散落的尸块收集到一处，用洗洁精洗去沾在上面的油污和血污，然后用针线把尸块逐一拼接缝合，空隙处用药棉填补。渐渐地，遗体恢复了完整。夏海荣又给死者化上淡妆，穿上新衣。死者看上去安详自然，没有任何痛苦的表情。

终于完成了全部工作，夏海荣站起身。这时，他才感到自己是那么地疲惫。他看了一下时间，原来他和同事在船舱里工作了整整8个小时。对此，目睹了他们工作的船主和船员都敬佩不已。

## “前些年都觉得我要孤独终老了，幸好碰到我现在的妻子”

当被问及这份工作是否给自己的生活带来不便时，夏海荣尴尬地笑了一笑，“我要是说没有，你会信吗？”

多年来，逢年过节，夏海荣没有去过亲戚朋友家拜访。“我们出门在外时，从不动别人家里的日常用品，不喝水，不握手。”夏海荣告诉小记，尤其是人家结婚，都不好意思去，怕给人家“添堵”。“不参加婚宴，这是大家心知肚明的事了，我们所有员工都是这样。”

今年31岁的夏海荣是去年结的婚，在温岭算是晚婚了。当时也是由于这份工作，很多媒婆都不敢给他做媒，怕不吉利。就算有几个通情理的媒婆愿意给他做媒，很多姑娘家一听到是位遗体化妆师，都吓得头皮发麻，更别说出来吃个饭见个面了。“前些年都觉得我要孤独终老了，幸好碰到我现在的妻子，她还是挺理解我的，对我的工作也很支持！”

## 或许是终日和死亡“零距离”接触的缘故，他更加懂得享受生活中每时每刻的快乐

或许是终日和死亡“零距离”接触的缘故，夏海荣更加懂得享受生活中每时每刻的快乐：上网、看书、跟朋友们下下象棋……“休息的时候，我会去路桥数码城转转，喜欢收集数码产品，也称得上‘专业人士’了。我也经常给朋友修数码相机、手机等电子产品。”

除了爱好数码产品，夏海荣还喜欢外出旅游呢，“我和妻子会定期去周边的城市逛一逛，放松一下。”因为工作时间的不确定性和必须“随叫随到”，限制了他的旅游范围，所以外出距离基本不能超过3个小时的车程，走得最多的就是温州、湖州、杭州了。

夏海荣告诉小记，“不管别人理解不理解，让逝者体面地离开，是一份高尚的工作，我早已克服自身的心理难关，能从容地面对外界的议论，我会接着干下去！”

### 个人资料

姓名：夏海荣  
星座：处女座  
生肖：鸡  
出生年月：1981年9月  
职业：遗体化妆师、遗体防腐师  
居住地：新河  
兴趣爱好：旅游、象棋、看书、上网